

RAZ MM-100

 AUDEZE

Casque de studio ouvert Manny Marroquin câble et case



Présentation

Découvrez la précision et la fiabilité d'un studio professionnel partout où vous créez ou écoutez de la musique avec le casque AUDEZE MM-100. Profitez d'un confort d'utilisation optimal sur la durée grâce à sa conception ouverte circum-aural. Développé en collaboration étroite avec Manny Marroquin le célèbre producteur, jamais le son premium Audeze n'a été aussi accessible.

Votre studio en permanence avec vous

Pendant des années, les meilleurs professionnels de l'audio du monde entier ont fait confiance aux casques Audeze comme le LCD-X et le MM-500. La technologie Planar Magnetic donc bénéficient les larges transducteurs de 90mm de diamètre assure une grande précision et une qualité sonore nettement supérieure pour une perception inégalée dans l'ensemble du spectre audio. Entendez plus profondément chaque mix et ne laissez aucun détail passer inaperçu.

Confort et durabilité

Le MM-100 est conçu pour résister aux rigueurs de la vie, chaque casque est assemblé à la main et testé dans les ateliers AUDEZE dans le sud de la Californie. Le châssis léger et haut de gamme, composé de magnésium, d'aluminium et d'acier ainsi que les coussinets souples offre un confort sans pareils, même pour vos sessions les plus longues... Travaillez facilement autour de votre instrument, ordinateur ou console grâce au câble unilatéral du MM-100, qui peut être facilement connecté de chaque côté du casque. Enfin, lorsqu'il est temps de prendre la route, le MM-100 se replie à plat pour le transport à l'intérieur du sac de transport inclus.

Spécifications

- Adaptateur inclus : Non
- Catégorie : casque
- Conception : ouvert
- Connecteurs : Jack
- Couleur : Gris
- Câble amovible : Oui
- Oreillette orientable : Oui
- Pliable : Oui
- Sans fil : Non
- Specs complémentaires :

Style : Oreillette, Circum-aural ouvert

Type de transducteur : Magnétique planaire

Structure magnétique : Réseau magnétique Fluxor

Gestion de la phase : Fazor

Type d'aimant : Néodyme N50

Type de diaphragme : Ultra-mince Uniforce

Taille du transducteur : 90 mm

Puissance maximale admissible : 5W RMS

Niveau de pression acoustique maximal : >120dB

Réponse en fréquence : 20Hz - 25kHz

THD : <0.1% @ 100dB

Impédance : 18 ohms

Sensibilité : 98 dB/1mW (au point de référence)

Recommandation de puissance minimale : >100mW

Puissance recommandée : >250mW

Poids : 475g

Livré avec câble tressé mini-jack / jack, adaptateur 6,35mm vers 3,5mm et sac de rangement