

RAZ LCD-2-CLOSED-BACK



Casque Classic Fermé, case



Présentation

Découvrez la chaleur et l'éclat du LCD-2 Classic sans déranger vos voisins ! Ce casque est l'option parfaite pour ceux qui recherchent un point d'entrée accessible à la gamme LCD de renommée mondiale. Sa conception fermée offre une meilleure isolation sonore que le LCD-2 Classic, tandis que la technologie de ses haut-parleurs lui confère une scène sonore bien plus large que celle des autres casques fermés. Le LCD-2 Closed Back vous donnera vraiment l'impression d'être transporté dans votre propre univers musical.

Des années d'expérience audio

Le LCD-2 a été le tout premier casque vendu par Audeze en 2008, il a contribué à accéder à la position convoitée de premier fabricant mondial de casques magnétiques planaires. Bien qu'il ait été amélioré au fil des ans, le LCD-2 conserve la chaleur et l'équilibre tonal emblématiques qui en fait le favori des clients depuis sa sortie initiale. La série LCD Origins offre une expérience musicale engageante, avec des basses puissantes et des médiums riches. Connectez-vous à la musique comme si vous étiez dans la pièce avec les musiciens.

La tradition Audeze

Si vous êtes à la recherche d'un casque haut de gamme pour l'écoute à domicile qui illustre l'expérience et la tradition Audeze, ne cherchez pas plus loin que le LCD-2. Beaucoup de choses ont changé au fil des ans, mais ces casques conservent la chaleur emblématique et la présentation vibrante qui captivent les auditeurs depuis plus d'une décennie.

Spécifications

- Catégorie : casque

- Conception : fermé
- Connecteurs : Jack stéréo
- Couleur : Noir
- Specs complémentaires :

Style : Oreillette, fermé

Type de transducteur : Magnétique planaire

Structure magnétique : Réseau magnétique propriétaire

Gestion de la phase : Non-Fazor

Type d'aimant : Néodyme N50

Type de diaphragme : Ultra-mince

Taille du transducteur : 106 mm

Puissance maximale admissible : 5W RMS

Niveau de pression acoustique maximal : >130dB

Réponse en fréquence : 10Hz - 50kHz

THD : <0.1% @ 100dB

Impédance : 70 ohms

Sensibilité : 101 dB/1mW (au point de référence)

Puissance minimale requise : >100mW

Puissance recommandée : >250mW

Poids : 544g

Livré avec câble double mini-XLR vers XLR de 1,9 m, adaptateur XLR vers jack 6,35mm, et mallette de transport