

# RAZ LCD-2-CLASSIC



Casque Classic Ouvert, noir & case



## Présentation

**Voici le casque qui a tout déclenché. Le LCD-2 a été le tout premier casque vendu par Audeze, et a contribué à les faire accéder à la position convoitée de premier fabricant mondial de casques magnétiques planaires. Bien qu'il ait été amélioré au fil des ans, le LCD-2 conserve la chaleur et l'équilibre tonal emblématiques qui en ont fait le favori des clients depuis sa sortie initiale. Si vous êtes à la recherche d'un casque haut de gamme pour l'écoute à domicile qui illustre l'expérience et la tradition Audeze, ne cherchez pas plus loin que le LCD-2.**

### **Des années d'expérience audio**

Le LCD-2 a été le tout premier casque vendu par Audeze en 2008, il a contribué à accéder à la position convoitée de premier fabricant mondial de casques magnétiques planaires. Bien qu'il ait été amélioré au fil des ans, le LCD-2 conserve la chaleur et l'équilibre tonal emblématiques qui en ont fait le favori des clients depuis sa sortie initiale. La série LCD Origins offre une expérience musicale engageante, avec des basses puissantes et des médiums riches. Connectez-vous à la musique comme si vous étiez dans la pièce avec les musiciens.

### **La tradition Audeze**

Si vous êtes à la recherche d'un casque haut de gamme pour l'écoute à domicile qui illustre l'expérience et la tradition Audeze, ne cherchez pas plus loin que le LCD-2. Beaucoup de choses ont changé au fil des ans, mais ces casques conservent la chaleur emblématique et la présentation vibrante qui captivent les auditeurs depuis plus d'une décennie.

## Spécifications

- Catégorie : casque
- Conception : ouvert
- Connecteurs : Jack stéréo
- Couleur : Noir
- Specs complémentaires :

Style : Oreillette, ouvert

Type de transducteur : Magnétique planaire

Structure magnétique : Système magnétique propriétaire

Gestion de la phase : Non-Fazor

Type d'aimant : Néodyme N50

Type de diaphragme : Ultra-mince

Taille du transducteur : 106 mm

Puissance maximale admissible : 5W RMS

Niveau de pression acoustique maximal : >130dB

Réponse en fréquence : 10Hz - 50kHz

THD : <0.1% @ 100dB

Impédance : 70 ohms

Sensibilité : 101 dB/1mW (au point de référence)

Puissance minimale requise : >100mW

Puissance recommandée : >250mW

Poids : 544g

Livré avec câble double mini-XLR vers XLR de 1,9 m, adaptateur XLR vers jack 6,35mm, et mallette de transport