

# RHA MOTORCITY-EQ

Egaliseur 7 Bandes



## Présentation

L'Heritage Audio MOTORCITY EQ Equalizer a été recréé à partir d'unités Motown appartenant à Michael Brauer, producteur huit fois lauréat d'un Grammy.

Heritage Audio n'a rien laissé au hasard en calquant la signature d'un son indéniablement énorme, percutant et chaleureux. De la plaque frontale en aluminium brossé à la main de calibre 10, de la disposition de contrôle historiquement précise, y compris des boutons de Bakélite moulés et personnalisés, l'égaliseur MOTORCITY ressemble à l'original. Plus important encore, le circuit d'égalisation passif unique est identique et entièrement fidèle à la conception d'origine. Le MOTORCITY EQ Equalizer est si précis qu'il s'agit du seul égaliseur disponible pouvant rivaliser avec le populaire Pultec EQ.

Le MOTORCITY EQ Equalizer est un égaliseur entièrement analogique et passif avec sept points de fréquence accessibles à travers le spectre tonal. Chaque fréquence a un commutateur rotatif échelonné, capable d'une réponse plate vers le haut ou vers le bas, jusqu'à 8db par incréments de 1 dB. Les points de fréquence graduent de 50hz, 130hz, 320hz et 800hz avant de passer à 2000hz, 5000hz, culminant à 12 500hz. Il dispose d'un contrôle de gain (-8db / + 8db), toujours par incréments de 1 dB.

- Transformateur d'entrée de réplique UTC exclusivement conçu pour Heritage Audio.
- Ampli de sortie ligne fait par Carnhill.
- L'interrupteur à levier entrée / sortie / arrêt vous permet une écoute A/B l'effet de l'égalisation.