

RSL E-EQ-500

Solid State Logic
OXFORD • ENGLAND

Module d'égalisation



Présentation

Le module E-Series EQ présente deux égaliseurs différents que l'on trouve sur les éditions de la console produites entre 1981 et 1989. Chaque égaliseur possède des courbes de réponse et un caractère tonal uniques. Historiquement, le type d'égaliseur installé dans une console individuelle se distinguait par les couleurs utilisées sur les capsules des boutons LF, de sorte que les deux variantes sont connues sous le nom d'égaliseurs "Brown" et "Black". Le module d'égalisation de la série E permet de basculer entre ces deux types d'égalisation, appréciés par des générations de producteurs professionnels.

- Circuits 'immortels' de la SSL 4000 E Series
- Design double EQ "Black-242" et "Brown-02"
- Égaliseur 4 bandes universel
- Option de courbe Bell sur HF et LF
- EQ médiums LMF et HMF paramétriques avec pente sélectionnable
- Basé sur la classique tranche de console 611E
- Format API 500

Spécifications

- Catégorie : format 500
- EQ : 4-bandes avec haut et bas mid param
- Nombre canaux : 1
- Ports : API 500