

RFC SHAPETWIN



Enceinte de proximité active, 3 voies, 2x 5 pouces



Présentation

Cette enceinte de monitoring est le porte-drapeau de la série Shape : elle intègre deux radiateurs passifs, les nouvelles membranes Flax sur les woofers, et le tout dernier tweeter à dôme inversé à profil « M » en Aluminium-Magnésium. Une arme de production massive idéale pour les professionnels du son.

Shape Twin est fabriquée en France, à l'instar des enceintes Shape 40, 50 et 65. Conçue pour répondre aux besoins d'écoute en champ proche, ce moniteur professionnel associe une conception astucieuse à des réglages répondant aux caractéristiques acoustiques des petits espaces.

Shape Twin se caractérise par une excellente définition sur l'ensemble du spectre audio, alliée à une réponse en fréquence étendue dans le grave et une haute capacité SPL au regard de sa taille. Sa conception compacte facilite grandement son intégration même dans les espaces les plus exigus.

Enfin, son design 2,5 voies en d'Appolito offre un avantage décisif quant au contrôle des registres grave et bas-médium, toujours critiques à contrôler dans un petit espace.

Les cinq innovations présentes sur la ligne Shape offrent une transparence acoustique remarquable, avec une image stéréo large et très précise. Le registre grave cumule articulation et tenue. Les fréquences bas médium et médium bénéficient d'une très grande neutralité, sans effet de masque.

- Très faible directivité du tweeter pour une position d'écoute flexible
- Conception sans événement (double radiateur passif) permettant un positionnement à proximité d'un mur
- Construction 2,5 voies offrant un degré de contrôle optimal du grave et du bas médium

- Nombreux réglages pour une intégration optimale
- Contrôle précis, jusque dans l'extrême aigu
- Membrane sandwich Flax : grave tenu et articulé, naturel et détails des registres bas médium jusqu'au haut médium
- Inserts de fixation pour installation murale ou au plafond (accessoires de fixation non fournis)

Spécifications

- Specs complémentaires :

- Réponse en fréquence : (+/- 3dB) 40 Hz - 35 kHz
- Niveau SPL maximum : (sur signal musical) 110,5 dB SPL (pic @ 1 m)
- Entrées / Impédance

Type XLR : symétrique 10 kOhms

Connecteurs RCA : asymétrique 10 kOhms avec sensibilité compensée

- Amplificateur médium et basses fréquences 2 x 80 W, classe AB
- Amplificateur hautes fréquences 50 W, classe AB
- Mise en mode veille automatique

Mise en veille Après environ 30 minutes sans utilisation

Désactivation de la mise en veille Par détection de signal > 3 mV

- Alimentation électrique

Tensions 220-240 V (fusible T2AL / 250 V) ou 100-120 V (fusible T3.15AL / 250 V)

Connexion Fiche IEC et cordon d'alimentation amovible

- Réglages

Filtre passe-haut Ajustable Full range 45/60/90 Hz

Niveau grave (0 - 250 Hz) Ajustable, +/-6 dB

Niveau médium/grave (160 Hz, Q=1) Ajustable, +/-3 dB

Niveau d'aigu (4.5 - 35 kHz) Ajustable, +/-3 dB

Commutateur marche/arrêt sur le panneau arrière

- Consommation en mode veille < 0.5 W
- Visualisations et contrôles DEL de mise sous et hors tension / mode veille

Transducteurs

- Woofers 2 x 13 cm (5") Membrane Flax
- Tweeter 25 mm (1") à profil "M" en Aluminium/Magnésium
- Construction 15 mm (0.6") MDF
- Finition Vinyle, Noyer véritable et peinture noire
- Dimensions avec 4 pieds caoutchouc (HxLxP) 478 x 211 x 279 mm (18.8 x 8.3 x 11")
- Poids 11 kg