

SRA KL8



Station de mixage pour claviers rackable



Présentation

Le KL8 est une puissante station de mixage spécifiquement conçue pour les professionnels du clavier, afin de rationaliser la connexion et la gestion de plusieurs claviers et d'ordinateurs portables. Grâce à son interface très complète, il est possible de connecter jusqu'à quatre claviers en mono ou stéréo, tout en contrôlant le son grâce aux commandes de niveau et aux fonctionnalités disponibles, telles que le Cue pour la pré-écoute.

Les connexions MIDI et USB facilitent le contrôle de synthétiseurs émulés sur ordinateur portable, via des convertisseurs audio numériques 24 bits/192 kHz de haute qualité. Le KL8 offre également de multiples possibilités de sortie, avec des sorties XLR principales isolées par transformateur pour alimenter la sonorisation, des sorties moniteur pour un ensemble d'enceintes sur scène, et deux sorties casque pour le monitoring et les tests.

Spécifications

- Affichage : LED
- Catégorie : mixeur
- Contient de l'électronique : Oui
- Dimensions (mm) : 482 x 178 x 41
- Entrées (autres) : Midi, 2 x USB
- Entrées ligne : 8 x jack

- Insert : Oui
- Nombre canaux : 4
- Nombre départs auxiliaires : 2
- Nombre retours auxiliaires : 1
- Poids (kg) : 2,85 kg
- Rackable : Oui
- Sorties (autres) : midi, footswitch
- Sorties principales : 2 x XLR
- Unité rack : 1
- Specs complémentaires :
- Entrées analogiques : 4 paires de jack, niveau d'entrée maximum 18 dBu
- Contrôles canal 1 à 3 : activation du canal, activation de la pré-écoute, niveau de la tranche, niveau d'envoi auxiliaire
- Contrôle canal 4/USB : sélecteur d'activation jack/USB, niveau entrées jack et USB, niveau d'envoi auxiliaire, sélecteur d'entrée USB
- Contrôle de niveau de retour de l'auxiliaire
- Contrôle sortie Monitor : activation, sommation, niveau
- Contrôle sortie principale : activation, sommation, niveau
- Entrées auxiliaires : 2 jack, niveau d'entrée maximum 11 dBu
- Sorties auxiliaires : 12 jack, niveau d'entrée maximum 11 dBu
- Sorties monitor et principales : 2 XLR, niveau de sortie maximum 28 dBu
- Sorties casque : 2 en façade, format jack
- Ports USB : 2 connexions redondantes, 24-bits / 44,1 à 192 kHz
- Ports Midi : in / out
- Port Link : liaison avec d'autres KL-8 au format jack