

SMA DX4.0

Processeur de diffusion 4X8 Dante



Présentation

Le Martin Audio DX4.0 est un contrôleur de haut-parleurs avancé et une matrice système avec quatre canaux d'entrée et huit canaux de sortie. Des convertisseurs audio et des algorithmes DSP de pointe, avec une fréquence d'échantillonnage de 96 kHz délivrant une réponse nominale plate au-delà de 40 kHz, permettent d'obtenir les meilleures performances sonores de sa catégorie.

Connecté via Ethernet, le contrôle et la surveillance à distance du système s'effectuent via l'application logicielle propriétaire VU-NET de Martin Audio, tandis qu'une interface en façade permet un contrôle local des fonctions.

Quatre entrées analogiques/AES3 et huit sorties analogiques/AES sont disponibles, les entrées et sorties AES3 étant sélectionnées par paires. La mise en réseau audio numérique Dante™ est également prévue pour la distribution et le contrôle audio numérique, avec retour automatique à l'analogique ou à l'AES3. En convertissant les signaux audio analogiques ou AES en signaux Dante, le DX4.0 offre une passerelle vers les réseaux audio numériques.

Le DX4.0 dispose d'une suite de limiteurs de haut-parleurs sophistiqués qui intègre la limitation de crête, RMS et d'excursion, ainsi que la limitation multibande pour les systèmes bidirectionnels passifs. Des filtres passe-haut, trois filtres passe bande et six filtres paramétriques sont fournis pour chaque canal d'entrée, avec des filtres croisés, deux filtres passe bande et huit filtres paramétriques sur chaque canal de sortie.

Le DX4.0 prend en charge les filtres FIR pour une utilisation avec optimisation de la série O-Line de Martin Audio et peut également être utilisé avec le U-Hub de Martin Audio pour alimenter en un seul câble l'audio numérique et le réseau d'une matrice MLA Series / Subwoofer.

Spécifications

- Contient de l'électronique : Oui