

SAH DX168

ALLEN&HEATH®

Extension 16x8 XLR Analog



Présentation

Le DX168 est un boîtier de scène portable pour les systèmes dLive Classe S et Classe C, présentant 16 entrées micro XLR et 8 sorties ligne XLR. Il communique avec le système dLive via le protocole propriétaire DX fonctionnant à 96kHz. Spécialement développé pour ce système, ce protocole permet de déporter le rack d'expansion du système dLive d'une distance pouvant atteindre jusqu'à 100 mètres, et ce via un simple câble de catégorie 5e.

Grâce au mode « Cascade », jusqu'à six DX168 pourront être connectés à tout système dLive Classe S ou Classe C, offrant alors jusqu'à 96 entrées et 48 sorties déportées.

Ce nouveau rack d'expansion prend la forme d'un multipaire numérique robuste, livré avec des pare-chocs en caoutchouc très résistants et une poignée de transport idéale pour un positionnement direct sur scène. Il est par ailleurs possible de monter le DX168 dans un rack 19" grâce à un kit de mise en rack optionnel.

Spécifications

- Catégorie : boîtier de scène numérique
- Dimensions (mm) : 410 x 185 x 190
- Entrées micro : 16 x XLR
- Nombre canaux : 16

- Nombre préamplis micro : 16
- Poids (kg) : 4,60 kg
- Rackable : Oui
- Sorties (autres) : etherCon, expander (etherCon)
- Sorties principales : 8 x XLR
- Unité rack : 4
- Specs complémentaires :
- 16 préamplis micro XLR avec Led d'indication de l'alimentation fantôme
- 8 sorties ligne XLR +4 dB
- Compatible avec les consoles SQ, dLive Classe S et Classe C
- Jusqu'à 6 DX168 peuvent être connectés à un système dLive, offrant 96 entrées et 48 sorties
- Mode cascade permettant de connecter en daisy chaining 2 x DX168 pour offrir des entrées/sorties supplémentaires (nécessite le firmware 1.60 sur le système dLive)
- Connexion DX redondante sur les dLive Classe S
- Kit de mise en rack optionnel 19" : SAH RK-AB168
- Compatible avec les câbles CAT5e (ou plus) jusqu'à 100 mètres
- Protections en caoutchouc et poignée de transport