

DAH XONE-PX5

ALLEN&HEATH®

4+1 voies stéréo, 2 out stéréo



Présentation

Combinant le son chaud analogique si recherché de la série Xone avec une connectivité numérique incroyablement complète, la XONE PX5 apporte une signature et un toucher incomparable à votre musique. Embarquant le nouveau moteur d'effets Xone:FX délivrant un signal numérique très haute résolution 24 bit/48kHz, elle met à disposition la large banque d'effets Xone:Xcite pensée pour la performance live, couplée à une interface intuitive. Un seul objectif : laisser votre créativité s'exprimer en toute liberté.

Dotée de 4 canaux ligne/phono et d'1 canal XLR/TSR, le XONE PX5 est équipé du légendaire filtre XONE, d'un égaliseur 3 bandes par canal et d'une configuration très intuitive.

De nombreuses configurations avancées sont possibles grâce aux connexions Send/Return, qui autorisent la connexion d'effets externes sur les entrées Send/Return et Master Insert (en niveau ligne ou haute impédance). Chaque canal dispose de son propre contrôle Send pour traiter les effets externes, pouvant être dirigés vers le moteur d'effet intégré Xone:FX.

L'intégration de la console dans votre workflow DJ est simplifiée au maximum grâce à la carte son USB intégrée 20 canaux, 24 bit/96kHz de qualité professionnelle, offrant une connexion rapide à un PC ou à un Mac, et grâce à sa compatibilité avec les contrôleurs XONE:K via le X:Link.

Les crossfaders peuvent être configurés selon 3 types de courbes, adaptées au scratching ou au blending, et sont facilement

remplaçables par les célèbres Innofader Pro 2 pour une expérience ultime de mixage.

Quel que soit votre style de mixage, la XONE PX5 combine une approche moderne du Djing avec tous les outils requis pour créer votre propre son, votre propre style.

Spécifications

- Affichage : LED et écran rétroéclairé
- Catégorie : console club
- Course fader : 60 mm
- Crossfader : VCA
- Dimensions (mm) : 320 x 375 x 110
- EQ : 3-bandes
- Entrées (autres) : USB, retour d'effets stéréo 2 x jack, 4 x Rca phono
- Entrées ligne : 2 x jack symétriques, 4 x Rca ligne
- Entrées micro : XLR
- Filtres : Xone VCF
- Insert : Oui
- Nombre canaux : 4
- Nombre de faders : 4
- Nombre préamplis micro : 1
- Poids (kg) : 5,20 kg
- Sorties (autres) : midi, monitor 2 x jack symétriques, casque jack stéréo, casque minijack stéréo, enregistrement Rca, envoi effets stéréo 2 x jack
- Sorties principales : Rca, 2 x XLR
- Specs complémentaires :
- Console analogique, moteur d'effets numérique 4 + 1 canaux
- Égaliseur : 3-bandes, total kill (canal 1-4 + canal A)
- Carte son USB 20 canaux (10 entrées/10 sorties) USB 2.0, class compliant, 24-bits 96 kHz. Gestion du Midi via l'USB.
- Headroom : 20 dB professionnel
- Entrées ligne : 4 Rca (canal 1-4), 1 jack TRS mono/stéréo (canal A)
- Entrées phono : 4 Rca (canal 1-4), switch line/phono
- Entrées USB : sur les 5 canaux via switch dédié
- Insert master : jack L+R
- Connexion X:Link : reconnaissance directe des contrôleurs de la série Xone:K
- Sorties casque 3,5 mm et jack, avec option Split cue pour le monitoring
- Processeur d'effets intégré Xone:FX Engine, 24-bits/48 kHz
- Librairie d'effets Xone:Xcite
- FX Send : sélection pre/post sur tous les canaux
- Mode d'effet hybride : Interne < Dual > Externe
- Filtre Xone VCF avec HPF (passe-haut), BPF (passe-bande), LPF (passe-bas)
- Fréquence et contrôle de résonance, assignable aux canaux et aux effets externes.
- Horloge Midi : send + receive. start / stop / pause / tempo bend (-/+)
- Détection BPM : automatique / manuel / tap tempo

- Indicateur de niveau de canal 12 segments
- Sélecteur de courbes des faders VCA : 3 configurations disponibles
- X-Fader : 45 mm, interchangeable, compatible Innofader
- Sélecteur de courbes X-fader : 3 configurations disponibles
- 2 bornes de mise à la terre pour les tourne-disques.
- Fusible 250 V AC T1AL 20 mm
- Consommation : 35 W maximum