

SDE DN508MX

DENON
PROFESSIONAL

Mélangeur matriciel - 8 zones



Présentation

Le DN-508MX est un mixeur zoneur permettant de commander et de gérer une grande variété de sources audio pour les applications de type Public Address. Cette solution performante permet le contrôle et le routing de 1 à 8 sources audio dans plusieurs salles ou espaces dans lesquels vous voudriez contrôler individuellement le signal audio diffusé. Une attention particulière a été accordée à la conception de l'interface du panneau avant afin de rendre son utilisation facile et intuitive pour un apprentissage rapide des fonctionnalités.

Spécialement conçu pour l'installation d'un système de sonorisation dans des lieux tels que centres commerciaux, restaurants, hôtels, musées, discothèques, bars, bureaux, bâtiments publiques... Ce mélangeur offre un contrôle à distance RS-232 ou réseau IP via une interface web et propose un nombre important de fonctionnalité dédié à un usage professionnel ; préamplis haute qualité, Pad Mic/Line, sorties symétriques, un EQ 3 bandes pour les entrées, EQ 5 bandes pour les sorties, un mode priorité, Delay, Dynamics, une interface WEB et une fonction de programmation pour une efficacité énergétique optimale.

Spécifications

- Alimentation fantôme : Oui
- Catégorie : mélangeur matriciel
- Contient de l'électronique : Oui
- Dimensions (mm) : 482 x 344 x 46

- EQ : 3-bandes en entrée / 5-bandes en sortie
- Entrées (autres) : auxiliaire
- Entrées ligne : euroblock, RCA
- Entrées micro : euroblock
- Nombre canaux : 8
- Poids (kg) : 3,88 kg
- Rackable : Oui
- Sorties principales : euroblock
- Unité rack : 1
- Specs complémentaires :
- 6 entrées Mic/Line Euroblock avec préampli microphone professionnel haute qualité
- Alimentation Phantom +18v sur chaque entrée Microphone
- 4 entrées stéréo RCA
- 1 entrée auxiliaire (minijack en façade et RCA à l'arrière)
- 8 sorties Zone Euroblock
- Interface WEB pour le contrôle à distance
- Fonction Auto Fade pour la sélection de la source
- Ports RS232, RS-422 et Ethernet pour le contrôle à distance
- Fonction Auto Gain Control pour l'entrée auxiliaire
- EQ 3 bandes pour les entrées
- EQ 5 bandes pour les sorties Zone
- Fonction priorité 1 et 2, Delay et Dynamics pour toutes les sorties
- Indicateurs de signal et de peak pour les entrées et les sorties