

SAE ZED-18

ALLEN&HEATH®

10 in mono, 4 stéréo, 4 AUX



Spécifications

- Affichage : LED
- Alimentation fantôme : Oui
- Catégorie : table analogique
- Course fader : 100 mm
- Dimensions (mm) : 464 x 465 x 45
- EQ : 3-bandes avec mid semi-param et 3-bandes selon tranche
- Enregistrement : USB
- Entrées (autres) : USB, inserts : jack sur chaque entrée mono, 2 x phono
- Entrées ligne : 10 x jack mono, 4 x stéréo
- Entrées micro : 10 x XLR
- Faders motorisés : Oui
- Filtres : Coupe-bas
- Insert : Oui
- Mode PFL/AFL : Oui
- Nombre canaux : 18
- Nombre de faders : 16
- Nombre départs auxiliaires : 4
- Nombre préamplis micro : 10
- Poids (kg) : 8 kg

- Rackable : Oui
- Sorties (autres) : USB, casque jack stéréo, casque minijack stéréo, 4 x auxiliaires jack, enregistrement Rca, alternative (Rca), 2 pistes Rca
- Sorties principales : mono jack, 2 x XLR
- Specs complémentaires :
- Switch coupe-bas
- 4 départs auxiliaires : 1 & 2 pre, 3 & 4 post-fader
- Réglage de panoramique
- Switches : Mute et PFL
- 2 retours d'effets stéréo
- Sortie Master stéréo XLR avec inserts
- Switch de sommation mono
- Port USB pour enregistrement ou lecture stéréo 16-bits 32 - 48 kHz
- Mise en rack possible (ZED16-18RK19)