

SRA SW8

Auto-switcher 8 canaux



Présentation

Le SW8 auto-switcher de Radial permet une sauvegarde redondante par commutation automatique entre deux sources 8-canaux comme une paire d'enregistreurs numériques, ou un système de playback par exemple. Conçu principalement pour les concerts et spectacles où les playbacks sont utilisés pour des orchestrations, des bandes d'effets sonores, le SW8 peut détecter un dysfonctionnement de l'appareil et bascule automatiquement sur une seconde machine de "backup" pour assurer une performance sans faille. L'utilisation du SW8 est facile! Connectez vos deux systèmes de lecture synchronisés et enregistrez une sinusoïde sur la voie 1. Si la tonalité disparaît, le panneau avant du SW8 vous averti par une LED rouge qu'un problème est survenu. Si vous le souhaitez, le SW8 déclenche une alarme, coupe le signal ou bascule automatiquement sur votre deuxième machine. Pour les systèmes plus importants, le SW8 peut se cascader en associant plusieurs machines ensemble grâce à l'aide d'un simple câble instrument. Au format rack standard 19 pouces, Le SW8 auto-switcher de Radial est équipé d'un assortiment impressionnant de connectiques, jacks TRS ou D-Sub 25 en entrées et XLR ou D-Sub 25 en sorties en vue devenir à bout de n'importe quel défi technique. Depuis sa sortie, le SW8 de Radial s'est forgé une sérieuse réputation. Il s'est offert au fil du temps les faveurs d'artistes internationaux de renom tel que les Eagles, Rush, Rihanna, Maroon 5 ou le Cirque Du Soleil. Bien qu'étant un outil abouti, de nombreuses demandes de la part des utilisateurs ont conduit Radial à rehausser certaines fonctionnalités du SW8 pour en faire le switcher ultime! - Possibilité de 'muter' manuellement les sorties principales pour un contrôle à la volée plus facile et un confort visuel grandement amélioré (ajout de LED). - La fonction 'stand-by' permet de mettre en attente le système, pratique pour gérer les interventions des artistes entre les morceaux. - 'Global mute' coupe toutes les sorties pour laisser

l'occasion de 'monitorer' les playbacks ou préparer des points d'entrée.- 2 LEDs de statut de signal pour les playbacks A et B- Des options 'footswitch' ou 'desktop' avec leurs indicateurs LEDs dédiés.- Sur les 2 canaux, une série de filtres a été ajoutée pour aider à limiter les bruits et parasites induits de switching pour tout type de sources.- Les contrôles de niveau de Gate ont été relocalisés sur le panneau avant.

Spécifications

- Alimentation : DC 15 V
- Catégorie : switch
- Contient de l'électronique : Oui
- Conversion numérique : non
- Dimensions (mm) : 445 x 152 x 45
- Entrées : jack, Sub-D 25
- Niveau d'entrée max (dBu) : 26
- Nombre canaux : 8
- Poids (kg) : 4,20 kg
- Réglages : atténuateur global -20 dB, bascule automatique, interrupteur de masse, mute, sélecteur d'entrée, seuil noise gate, standby
- Réponse en fréquence : 20 Hz - 20 kHz
- Sorties : jack, Sub-D 25, XLR
- THD : 0,002% @ 1 kHz
- Specs complémentaires :
- Technologie : chemin du signal passif avec commutation active du relais
- Transformateurs : Eclipse ET-DB2
- Plage dynamique : > 120 dB
- Impédance d'entrée : 140 Ω symétrique
- Impédance de sortie : 150 Ω symétrique
- Fabrication très robuste : châssis en acier 1,55 mm