## **SMK DL806LIGHTNING**



## 8 canaux, con rôlée par iPad



## **Spécifications**

Alimentation fantôme : OuiBus / groupes : 4 groupesCatégorie : table numérique

- Compresseur / gate : compresseur et gate paramétrables

- Contrôle à distance : port Ethernet

- EQ: 4-bandes paramétrique

- Effets intégrés : Oui

- Égaliseur graphique : 31-bandes

- Enregistrement : mixe sur iPad si connecté

- Entrées ligne : 4 combo XLR/jack

- Entrées micro : 4 combo XLR/jack, 4 x XLR

- Filtres : HPF à fréquence variable

- Logiciels fournis: Mackie Master Fader

Mode PFL/AFL : OuiNombre VCA/DCA : 4Nombre canaux : 8

- Nombre départs auxiliaires : 4

- Nombre préamplis micro : 8

- Rackable : Oui

- Rappel mémoire de scène : Oui
- Sorties (autres) : casque jack stéréo, 4 x auxiliaires jack symétriques
- Sorties principales : 2 x XLR
- Specs complémentaires :

Console 8 voies contrôlée par IPad/iPhone (jusqu'à 20 appareils simultanément)

- L'iPad/iPhone ne sert que d'interface graphique, tout le traitement est exécuté par les DL806
- Paramètres totalement éditables et mémorisables
- Fréquence d'échantillonnage : 48 kHz/ 24-bits distorsion : <0.005%, latence : 1,5 ms
- Chacune des voies dispose de
- ☐ Préamplis Onyx
- ☐ EQ 4-bandes paramétrique + 1 HPF
- ☐ Gate & compresseur indépendants avec mode vintage ou moderne
- ☐ Mode solo & mute
- Alimentation 48 V générale commutable
- 2 processeurs d'effets indépendants ( 1 réverbe & 1 délai avec tap tempo)
- 4 aux, 4 sous-groupes, 4 Vca
- 1 port Ethernet
- Port lightning (possibilité d'installer un port 30 broches en option SMK 30PIN-DOCK)
- Dock compatible iPad 4 avec connecteur lightning
- Port 30 broches (iPad 2 et 3), adaptateurs iPad Air et iPad mini en option