SRA Q4

Egaliseur 4 bandes semi-param



Présentation

Le Radial Q4 est un égaliseur 4 bandes en classe A qui combine chaleur et détail grâce à ses filtres variables 100% discrets.En d'autres termes, pas de circuits intégrés employés dans les amplis op. Chaque composant traversant est soigneusement inséré à la main, puis soudé à la vague d'étain pour assurer un cheminement optimal du signal. Il en résulte un niveau de chaleur sonore et une musicalité qui surpassent les produits de sa catégorie.Conçu pour s'adapter à un Workhorse et d'autres racks modulaires au format 500, le Q4 dispose de 4 bandes de fréquence comportant 2 filtres en plateau à 10 kHz et 100 Hz et 2 bandes semi-paramétriques pour les médiums, qui vous permettent de balayer les fréquences de 300Hz à 8kHz. Ces 2 bandes peuvent être encore optimisées en sélectionnant un facteur Q, large ou serré. Toutes les fréquences peuvent être coupés ou boostées de plus ou moins 12 dB. Un commutateur d'enclenchement vous permet de comparer le signal sec sans EQ avec le signal traité et pour ceux équipés d'un Workhorse, le jack Omniport à l'arrière (jack TRS asymétrique d'entrée/sortie) le destine à être inséré dans un insert de console à l'aide d'un seul câble 3 points.Cela fait du Q4 un excellent choix pour donner du caractère à une voix ou un instrument ou donner une dimension très naturelle et analogique à une bande-son.

Spécifications

- Affichage : LED
- Catégorie : format 500
- Contient de l’électronique : Oui

- Conversion numérique : non
- Dimensions (mm) : 134 x 40 x 170
- Niveau d'entrée max (dBu) : 21
- Nombre canaux : 1
- Poids (kg) : 700 g
- Ports : API 500
- Réglages : gain, commutateurs bypass, basses, hautes fréquences, sélecteur de fréquence d'action du filtre, sélecteur de largeur de bande
- Réponse en fréquence : 20 Hz - 20 kHz
- THD : 0,03% @ 4 dB
- Specs complémentaires :
- Module : égalisation 4-bandes dont 2 semi-paramétriques
- Circuit : classe A 100% discret
- Niveau de sortie maximum : +18 dBu
- Gain : +/-12 dB pour chacune des 4 bandes
- Plage dynamique : >95 dB
- Niveau de bruit équivalent : -95 dBu
- Réjection en mode commun : >64 dB @ 55 Hz
- Distorsion d'intermodulation : 0.07%
- Impédance d'entrée : 150 □
- Impédance de sortie : 20 k□
- 2 bandes grave et aiguë en plateau à 10 kHz et 100 Hz
- 2 bandes semi-paramétriques : de 300 Hz à 8 kHz
- Sélecteurs : facteur Q large ou serré