DLIVE-CTI1500

Surfaces - 12 Faders, rackable, Titanium

Présentation

?

Surface dLive Version Compact - Ultra légère

12 Faders

1 écran tactile

Dimensions : L x P x H - 440 x 644 x 337 mm

Poids : 11.5 kg

La CTi1500 incarne ce concept de compacité sans compromis. Avec pour mission de créer une surface de moins de 23 kg, flightcase compris, l’équipe d'ingénieurs s'est lancée dans un projet d'un an pour créer la surface de contrôle ultralégère ultime.

À l'extérieur, les garnitures latérales ont été remplacées par des panneaux en titane, légers et super résistants. Les panneaux arrière et du dessous ont également été intelligemment repensés pour réduire le poids tout en conservant la résistance.

À l'intérieur, la perte de poids se poursuit, avec l’utilisation d’un nouvel alliage métallique partout.

Le panneau avant reste en grande partie identique à celui du C1500, offrant la sensation familière dLive, mais il a été redessiné pour remplacer l'accoudoir par des courbes élégantes en acier.

Chaque changement a été soigneusement étudié et rigoureusement testé pour répondre aux normes élevées exigées pour tout produit Allen & Heath destiné aux tournées.

560086;SQ Dante fournit à tout mélangeur SQ une interface complète de 64×64 canaux, 96kHz ou 48kHz à un réseau Dante. Une SQ équipée de la carte optionnelle Dante peut se connecter de manière transparente aux amplificateurs, préamplis et autres appareils du réseau Dante, en utilisant pleinement la haute résolution audio de 96 kHz de la SQ. La carte SQ Dante peut être commutée entre 96 kHz ou 48 kHz pour s'adapter aux réseaux Dante fonctionnant à l'une ou l'autre fréquence d'échantillonnage. En plus de faciliter l'intégration du système, la carte permet également des splits

numériques et un enregistrement multipiste direct sur un ordinateur."

Spécifications

- Contient de l’électronique : Oui